

**ANEXO 9 - FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN DE DEPÓSITO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA LA MOLINA**

**DATOS DEL AUTOR**

Autor  Coautor

APELLIDOS Y NOMBRES	ZVALETA CHAVEZ KEVIN ARNOLD
DNI	72030783
CORREO ELECTRÓNICO	kevin.zavaleta.ch@gmail.com
TELÉFONO / CELULAR	933 674 657

**DATOS ACADÉMICOS**

Pre-Grado  Post-grado

FACULTAD - DEPARTAMENTO/ ESPECIALIDAD	INGENIERÍA AGRÍCOLA / ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y CONSTRUCCIÓN
TÍTULO PROFESIONAL / GRADO ACADÉMICO	INGENIERO AGRÍCOLA

**DATOS DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

TÍTULO	"MERCADO DE ABASTO EN CERRO COLORADO, AREQUIPA – PLANEAMIENTO Y DISEÑO ARQUITECTONICO"
FECHA DE SUSTENTACIÓN	23 de noviembre del 2023
CALIFICACIÓN	MUY BUENO
DOCENTE ASESOR	VICTOR EDUARDO LINARES ZAFERSON
AÑO DE PUBLICACIÓN	2023

**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN:**

Por medio del presente documento afirmo y garantizo que el trabajo de investigación mencionado es legítima creación de mi autoría / coautoría con titularidad compartida y declaro bajo juramento que su contenido no infringe los derechos de autor de terceras personas.

De conformidad con el Decreto Legislativo N° 822, sobre la Ley de los Derechos de Autor; Resolución del Consejo Directivo N° 033-2016-SUNEDU/CD, del Reglamento de Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales – RENATI; Ley N° 30035 del Repositorio Nacional Digital de Ciencia, Tecnología e Innovación de Acceso Abierto y Resolución N° 1089-2009-UNALM del Reglamento de Tesis de la UNALM:

El titular de los derechos de autor, otorga a la Universidad Nacional Agraria La Molina, una licencia de uso, no exclusiva, para publicar por plazo indefinido la versión digital completa de este trabajo de investigación en el repositorio institucional de la UNALM [<http://repositorio.lamolina.edu.pe>] y en consecuencia, en otros repositorios digitales, con los

cuales la universidad firme convenio o redes. Autorizo expresamente toda consulta y uso de los contenidos a título gratuito y a nivel mundial, sin requerimiento de registro o suscripción, por parte de cualquier persona, para visualizar, revisar, imprimir y/o descargar y archivar dicha obra, siempre y cuando se respeten los derechos de autor y sea citada correctamente.

La UNALM tendrá la posibilidad de reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte, sin que esto signifique modificar su contenido, salvo propósitos de seguridad, respaldo y preservación. Podrá divulgar y difundir los contenidos de manera total o parcial sin derecho a pago de contraprestación, remuneración ni regalía alguna a favor mío.

Asimismo, declaro que el medio digital (CD-ROM) que estoy entregando a la UNALM, con el archivo de mi tesis en formato PDF y WORD (.docx), como parte del proceso de obtención de mi Título Profesional / Grado Académico, es la versión final del documento sustentado y aprobado por el Jurado. Los contenidos se encuentran libres de toda contraseña, restricción o medida tecnológica de protección.

Por ello, autorizo que los contenidos del trabajo de investigación de mi autoría sean puestos a disposición del público bajo el siguiente tipo de acceso (Marcar con un aspa [x]):

Marcar Opción	Categoría de acceso	Descripción del Acceso
[ X ]	ABIERTO	Es público y será posible consultar el texto completo. Se podrá visualizar, descargar, archivar e imprimir.
[ ]	RESTRINGIDO	Solo se incluirá los metadatos obligatorios y un archivo con la carátula y resumen. No habrá opción de cambio a texto completo.
[ ]	EMBARGO	- Documento confidencial* [ ]
		- Documento con periodo de embargo** [ ]

[\*] Información clasificada de interés personal, empresarial o protegidos por acuerdos de confidencialidad. El documento permanecerá oculto o en condición de privado para que no se visualice en el buscador. Hasta un plazo de 24 meses.

[\*\*] Postergación excepcional por exclusividad de una obra (hasta 24 meses de postergación), posibilidad de registro de propiedad intelectual (12 meses y 18 meses adicionales si se presenta la solicitud de registro ante INDECOPI)

Motivo de Acceso Restringido:

---



---



---







---

Periodo de embargo:  meses

## SELECCIÓN DE LICENCIA CREATIVE COMMONS

Una licencia *Creative Commons* es un complemento a los derechos de autor que tiene como fin proteger una obra en formato digital. Si el autor concede dicha licencia mantiene la titularidad y permite que otras personas puedan hacer uso de su obra, bajo las condiciones que el autor determine, protegiéndola de usos indebidos.

Autorizo que los contenidos del trabajo de investigación de mi autoría sean puestos a disposición del público bajo la siguiente licencia *Creative Commons* (Marcar con un aspa [x]):

Marcar Opción	Licencia <i>Creative Commons</i>	Descripción
[ ]		<b>Reconocimiento (by):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. Permite usos comerciales y la modificación de las obras. Es considerada como licencia de cultura libre
[ X ]		<b>Reconocimiento - NoComercial (by-nc):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial.
[ ]		<b>Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual (by-nc-sa):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial y las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original.
[ ]		<b>Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se puede obtener ningún beneficio comercial. No se pueden realizar obras derivadas.
[ ]		<b>Reconocimiento - CompartirIgual (by-sa):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. Las obras derivadas tienen que estar bajo los mismos términos de licencia que el trabajo original. Permite usos comerciales y la modificación de las obras, siempre que sean compartidas con terceros de la misma manera. Es considerada como licencia de cultura libre
[ ]		<b>Reconocimiento - SinObraDerivada (by-nd):</b> El material creado por el autor puede ser distribuido, copiado y exhibido por terceros si se muestra en los créditos. No se pueden realizar obras derivadas.  Permite usos comerciales, pero no la modificación de las obras

Fecha: 17 de mayo del 2024

Nombres y Apellidos: Kevin Arnold Zavaleta Chavez

DNI: 72030783

Firma: \_\_\_\_\_




Huella digital